

Florian Rexer

«Fettnäpfchen»



Unter einer «Cremeschnitte» versteht er eine heisse Blondine, den Bassisten von AC/DC verwechselt er in der Hotellobby mit Peach Weber. Er warnt davor mit Schweizern schlitteln zu gehen und findet es nicht lustig, wenn ein Kollege sagt: «Rexer hol mal den Bostitch» und er darauf zwei Stunden lang einen kroatischen Mitarbeiter im Theater sucht. Rexer imitiert Elvis, Grönemeyer und ganz sicher bekommen auch Zuschauerinnen und Zuschauer an diesem Abend ihr «Fett weg». Situativ improvisiert der gebürtige Schwabe und weiss von seinem Leben zu berichten. Seit 30 kg in der Schweiz, ist Florian Rexer eine Masseneinwanderung an einem Abend. Der Schwabe ohne Cumulus.

| | |
|----------------------|--|
| Dauer: | 2 x ca. 45 min (Rexer ist im wahrsten Sinne des Wortes «abendfüllend») |
| Aufteilbar: | 3 x ca. 25 min |
| Zielpublikum: | Jung bis alt. Altersschnitt: 30 bis 65 Jahre |
| Anzahl Mitwirkende: | 1 Musiker, 1 Techniker |
| Anpassbarkeit: | Nach Mass speziell auf Ihren Anlass zugeschnitten (Spezialität von Rexer). |
| Saalbestuhlung: | Alles möglich, Bankett, Theater, Essen... |
| Bühne: | Idealmasse (Also nicht die von Rexer): 3.5 auf 3.5 m |
| Technische Vorgaben: | Siehe Rider, jedoch Anpassbar und einfach, Technik kann mitgebracht werden. |
| Referenzen (u.a.): | Kleintheater Luzern 2018, „Luzärn lacht“, Comedy House Zürich, „Züri lacht 2017“, Stuhlfabrik Herisau 2019, Kulturforum Amriswil 2017, Würth Forum 2016 Best of Swiss Comedy Award, Bernhard Theater Zürich Matinee mit Emil Steinberger und Moritz Leuenberger 2015, Bernhard Theater Zürich, Comedy Stand up 2016, Hechtplatz Theater Zürich 2015, Casino Theater Winterthur 2015. |
| Website: | www.florianrexer.ch/fettnaepfchen |
| Video: | www.florianrexer.ch/video |

Auszeichnungen:

- 16. Swiss Comedy Award als «Der Götti»
Damit steht Florian Rexer in einer Reihe mit Hazel Brugger, Mike Müller & Victor Giaccobo und Divertimento.
- 2018 Kulturpreis der Stadt Amriswil.

Feedbacks, Medien

- «Florian Rexer füllt mit Selbstironie und einigen derben Scherzen ein «Best of Rexer»-Programm. Sympathischerweise nimmt er sich selbst aufs Korn – oder soll man sagen am Bäuchlein?» (Tagblatt)
- «Einfach phenomenal!» Toni Kempf, TS Tore Muolen, 22.2.2019, Facebook
- «Ich hab mir die Schminke weggelacht», Petra Müller, St.Gallen, 21.2.2019 Instagramm